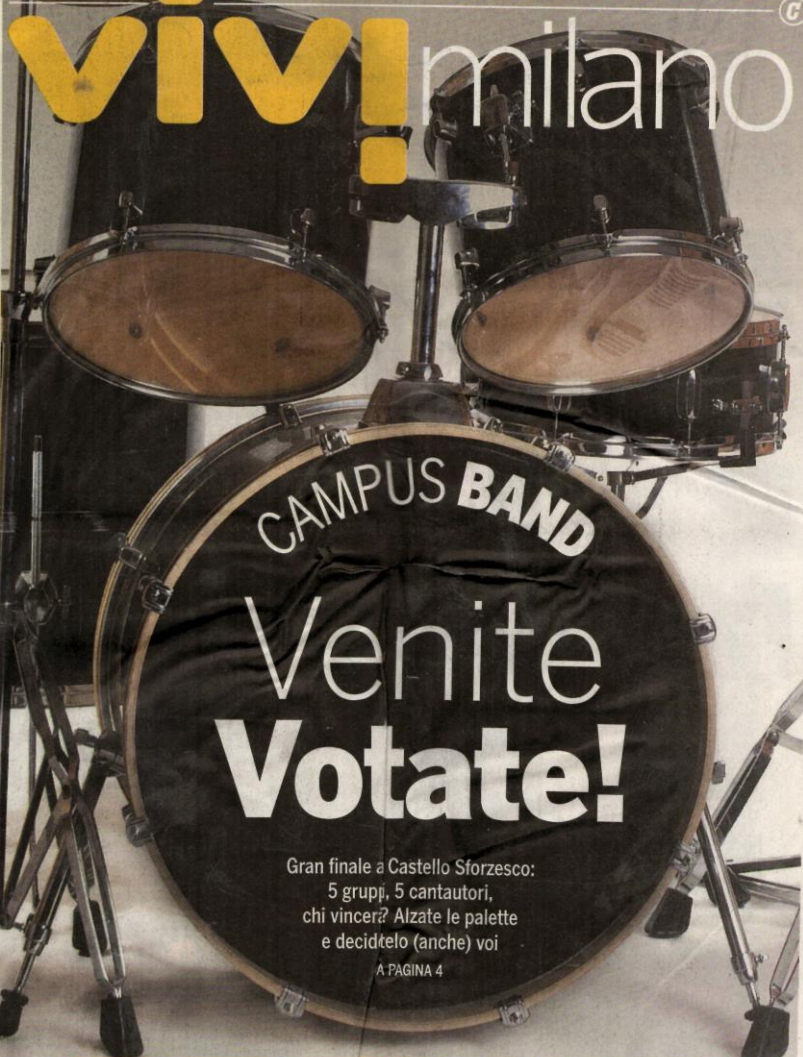


mercoledì 21 giugno 2017  
vivimilano.it

CORRIERE DELLA SERA

# viv! milano



**CAMPUS BAND**  
**Venite Votate!**

Gran finale a Castello Sforzesco:  
5 gruppi, 5 cantautori,  
chi vincerà? Alzate le palette  
e decidetelo (anche) voi  
A PAGINA 4

**NIGHTLIFE**  
Grandi dj in arrivo per ballare  
sotto le stelle, dal Magnolia  
alla Triennale, a Villa Arconati  
A PAGINA 8

**MUSICA CLASSICA**  
Bacco superstar al festival  
«Jano Arte Musica»: inviti  
in Maria della Passione  
A PAGINA 31

**CULTURA**  
Al via «La Milaneseiana»:  
inviti al concerto di Paoli,  
Rea e Cammariere  
A PAGINA 45

Arena 31 - N. 26 - Photo Italiana Scud. in A.P. - D.L. 35/2003 conv. L. 46/2004 art. 1, D.C. Milano - Supplemento della rivista Corriere della Sera del 21 giugno 2017 con paid content distribuito separatamente.

MOSTRE

IL NOSTRO PREFERITO

vivimilano  
21 VI 2017

49  
Arti



## L'Africa si racconta

**U**n focus sull'arte contemporanea africana vede in mostra le opere di 33 autori di varie generazioni, dai Paesi posti a sud del Sahara. Una collettiva a cura di Adelina von Fürstenberg, con una selezione di video e performance scelti da Ginevra Bria, che raccoglie dipinti, disegni, sculture, installazioni e fotografie, in quattro temi, per raccontare la complessità di una scena artistica in evoluzione, sospesa tra tradizione, influenze occidentali e innovazione.

Sezioni che indagano i vari ambiti di ricerca degli autori, tra questioni identitarie, politiche, economiche e religiose, in un contesto storico segnato dagli interessi post-colonialisti, dalle migrazioni, dai conflitti e dalle emergenze umanitarie. Così «Dopo l'Indipenden-

za», racconta il mondo e l'immaginario africano tradizionale; «Introspezione Identitaria» evidenzia le problematiche che affliggono il continente; «Generazione Africa», tra identità africana e temi globali, presenta le opere di autori (in gran parte donne) di formazione occidentale; mentre in «Corpo e Politiche della Distanza», attraverso gestualità, performance e video, nove artiste indagano la realtà e ne rendono una visione «femminile». Come nelle performance di Donna Kukama, Buhlebezwe Siwani e Anne Historical, eseguite dal vivo dal 27 al 29 giugno (ore 19).

**Rosella Ghezzi**

**i AFRICA. RACCONTARE UN MONDO. DAL 27 GIUGNO ALL'11 SETT. ORE: 9.30-19.30; MART.-GIOV. 9.30-22.30; CHIUSO LUN. PAC. PADI-GLIONE D'ARTE CONTEMPORANEA. VIA PALESTRO 14 ☎ 02.88.44.63.59. WWW.PACMILANO.IT. INGR. EURO 8/6,50 €; GIOV. EURO 4.**

