



ULAY

INVISIBLE OPPONENT

UN PROJET ART FOR THE WORLD
MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE, GENÈVE
4 ET 5 AVRIL 2016

Un musée
Ville de Genève

www.mah-geneve.ch



VILLE DE
GENÈVE

En 1977, ULAY donnait une performance inoubliable avec Marina Abramović au Musée d'art et d'histoire de Genève (MAH). L'artiste allemand, pionnier de la performance et du body art, fait aujourd'hui son retour au MAH, invité par la curatrice Adelina von Fürstenberg à l'occasion du vingtième anniversaire d'ART for The World.

Projection de film, suivie d'une discussion avec ULAY, 4 avril, à 18h30
Performing Life

Lorsque son cancer a été diagnostiqué, ULAY a décidé de réaliser un documentaire sur sa vie et sa lutte contre la maladie. Constitué de fragments d'anciennes performances, d'interviews et de conversations sur l'art, le résultat est un émouvant voyage qui nous plonge dans sa vie artistique et personnelle.
Auditorium du MAH, gratuit, sans réservation

Performance, 5 avril, à 19h

Invisible Opponent

Le Musée d'art et d'histoire et ART for The World présentent, en première mondiale, une performance d'ULAY qui revient sur les traces de sa performance *Balance Proof*, qui s'est tenue au MAH il y a 39 ans avec Marina Abramović.
Photos et vidéos interdites. Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles

MUSÉE D'ART
ET D'HISTOIRE
Rue Charles-Galland 2
CH - 1206 Genève
T +41 (0)22 418 26 00
mah@ville-ge.ch

www.mah-geneve.ch
f [facebook.com/mahgeneve](https://www.facebook.com/mahgeneve)
t [@MAHgeneve](https://twitter.com/MAHgeneve)
w blog.mahgeneve.ch
i [mahgeneve](https://www.instagram.com/mahgeneve)



ULAY, performance and body art pioneer, gave a historic performance alongside Marina Abramović at the Musée d'art et d'histoire of Geneva (MAH) in 1977. 39 years later, the German artist is returning to the MAH, invited by curator Adelina von Fürstenberg in the context of the 20th anniversary of ART for The World.

Film screening followed by a Q+A with ULAY, 4 April, 6.30 pm
Performing Life

After being diagnosed with cancer, ULAY decided to film a documentary on his life and his battle against the disease. A montage of fragments of ancient performances, interviews and conversations about art, the result is a touching voyage through artistic life and personal memories.
Museum's Auditorium, free admission, no reservation required

Performance, 5 April, 7 pm

Invisible Opponent

The Musée d'art et d'histoire and ART for The World present a new world premiere performance by ULAY. The artist returns to the very same space where, 39 years ago, he gave the seminal performance *Balance Proof*, with Marina Abramović.
Photos and videos prohibited. Free admission, no reservation required, subject to place availability

ART FOR THE WORLD
www.artfortheworld.net
projects@artfortheworld.net
<http://art-for-the-world.blogspot.it>
f [facebook.com/artfortheworld](https://www.facebook.com/artfortheworld)

Avec le généreux soutien de:

